

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKO – BUDOWLANYCH
KAPLICZKI W LASKÓWCE



Inwestor:

Gmina Dynów

Opracowanie:

mgr inż. Bartosz Zdzioch
upr. bud. PDK/0186/OWOK/19

PRZEMYŚL, SIERPIEŃ 2024

Nazwa inwestycji: Remont budynku kaplicy w Laskówce

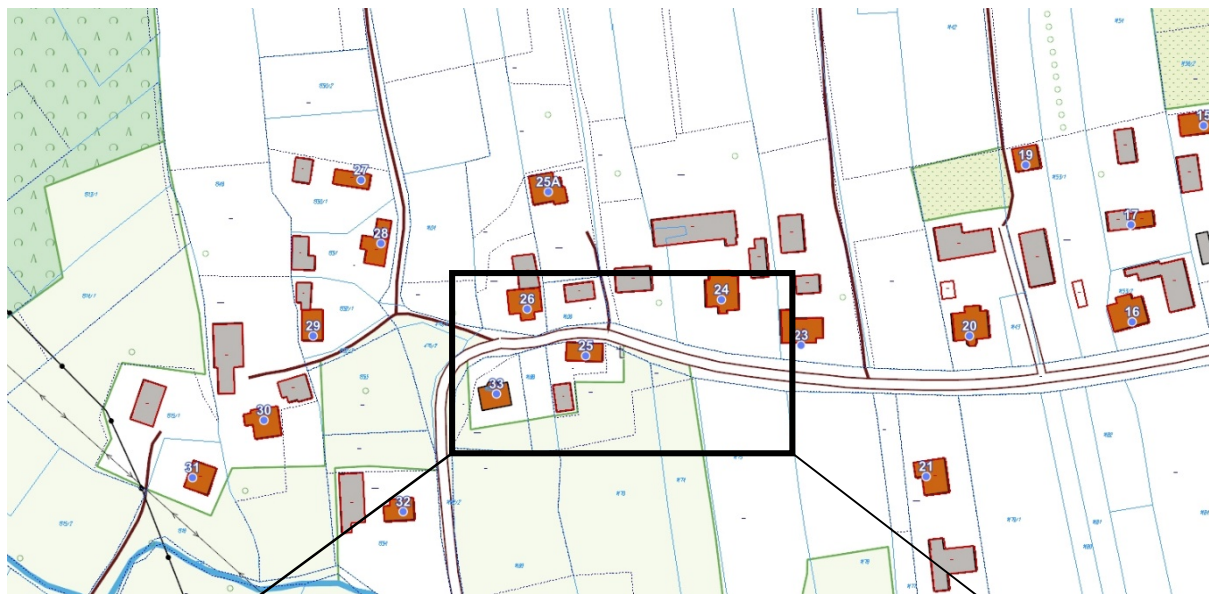
Adres inwestycji: działka nr ewid. 1470 w miejscowości Laskówka (obok budynku nr 25)

Data opracowania: Sierpień 2024

Spis treści

Mapa sytuacyjna.....	3
Opis obiektu	4
Opis stanu technicznego kapliczki	6
Zakres prac	7

Mapa sytuacyjna



Opis obiektu



Fot. 1 Elewacja frontowa

Kaplica wniesiona została prawdopodobnie na przełomie XIX i XX wieku.

Usytuowana wzdłuż drogi lokalnej elewacją frontową (północną). Nadal służy do celów kultowych, choć dosyć rzadko, ponieważ część mieszkańców przyjeżdża w to miejsce tylko latem. Położona jest na rzucie zbliżonym do prostokąta (2,65 m x 3,00 m). Do wejścia prowadzą dwa stopnie schodów. Obiekt murowany z kamienia do wysokości 0,7 – 0,9 m powyżej terenu, powyżej murowana z cegły.

Posiada jedno wejście. Nakryta dachem dwu spadowym, pokrytym dachówką (marsylską) częściowo zniszczoną, brakuje kilku dachówek, a część została wymieniona. Podbitka i więźba dachowa drewniana. Podbitki drewniane mocno zniszczone. Na szczycie kalenicy od strony północnej umieszczono metalowy krzyż umocowany do krokwi.



Fot2. Elewacja boczna - zachodnia

Na elewacjach wschodniej i zachodniej znajdują się blendy o kształcie zbliżonym do kwadratu i zajmujące większą część elewacji. W elewacji zachodniej, po środku znajduje się otwór okienny bez stolarki okiennej, o kształcie wielokąta o wymiarach podstawa 0,3 m wysokość 0,33 m i krawędziach bocznych 0,16 m. W elewacji południowej blenda o półkolistym zwieńczeniu.

Elewacja frontowa, jednoosiowa, symetryczna, wejście zamknięte łukiem koszowym. Drzwi jednoskrzydłowe, płycinowe z przeszkleniami, zamontowane na ościeżnicy. Drzwi pochodzą z lat 80. XX wieku. Umocowane na zachowanej futrynie z poprzednich drzwi, jednak straciła swoje walory użytkowe, nie jest symetryczna, odspaja się od wnęki. Szczyt fasady zakończony trójkątnie, w niszy szczytu przeszklona wnęka, dach zwieńczony metalowym krzyżem.



Fot. 3 Elewacja południowa

Elewacje pokrywa kilka warstw farby wapiennej. W dominującej części w kolorze białym, ale w elewacji wschodniej zastosowano w białej farbie barwnik niebieski, często stosowany w I połowie XX wieku, szczególnie na obszarach wiejskich. Elewacje wschodnia, zachodnia i południowa ostatnią warstwę mają w kolorze zbliżonym do koloru łososiowego, choć przebija się warstwa w kolorze białym. Na wszystkich elewacjach ślady ratowania spękań łączeniem zaprawą cementowo-wapienną oraz gipsową.



Fot. 4 Elewacja wschodnia

Wnętrze jednoprzestrzenne, ze sklepieniem kolebkowym ceglany, podłoga w formie klepiska wykonanego z ubitej gliny. Ściany spękane w wielu miejscach, pomalowane wieloma warstwami farby wapiennej. We wnętrzu, ołtarz wykonany z cegieł, pokryty zaprawą wapienną. Ze względu na wilgoć widoczne ubytki z cegłach, szczególnie tych mających kontakt z klepiskiem.



Fot. 5 Ołtarz



Fot. 6 Wnętrze kaplicy

Opis stanu technicznego kapliczki



Fot. 7 Spękania we wnętrzu



Fot. 8 Spękania we wnętrzu na drzwiach

Pokrycie dachowe – dachówka wymaga oczyszczenia i uzupełnienia. Na każdej elewacji i we wnętrzu elewacji widoczne zawilgocenie oraz liczne odparzenia tynków. Usytuowanie kapliczki na skarpie oraz prawdopodobne niegłębokie fundamenty spowodowało obsunięcie się części budynku widoczne poprzez liczne spękania ścian w poprzek obiektu, rozpoczynające się od otworu drzwiowego, przez nadproże, sklepienie wewnątrz obiektu kończące w pobliżu narożu tylnej elewacji. Widoczne również przechylenie budynku w kierunku południowym. Stolarka drzwiowa w stanie złym, zachowana framuga odspaja się od ościeżnicy i straciła stabilność. Drzwi z lat 80. tych XX w., nie spełniają swojej funkcji, ponieważ nie są utrzymywane przez ościeżnicę.

Klepisko jako oryginalna podłoga nie spełnia już swoich walorów użytkowych, wymaga wymiany, choć wartym rozważenia jest zmiana na podłogę z kamienia. Na ścianach zewnętrznych i wewnętrznych widoczne liczne spękania, odparzenia tynków,

uzupełnienia tynków oraz łuszczącej się farby będące efektem spękań ścian oraz wielokrotnego nakładania farby wapiennej, bez zdejmowania warstw wcześniejszych. Opaska wokół budynku w stanie złym i wymaga gruntownej renowacji oraz uzupełnienia, a także zabezpieczenia przed spękaniem.

Zakres prac

Uwaga ogólna:

- Wykonanie dokładnej dokumentacji fotograficznej i opisowej przed, w trakcie oraz po konserwacji obiektu.
- Wszelkie prace prowadzone pod nadzorem odpowiedniego konserwatora zabytków.

ETAP 1 FUNDAMENT

1. Ostrożny demontaż i zabezpieczenie elementów wewnątrz z wywiezieniem na miejsce wskazane przez inwestora.
2. Wykonanie zabezpieczenia elementami drewnianymi obiektu kapliczki podczas prac odkrywczych oraz prac naprawczych przy fundamentach obiektu.
3. Rozbiórka schodów wejściowych betonowych z wywiezieniem elementów rozbiórkowych.
4. Odsłonięcie fundamentów do nośnego podłoża, skucie istniejących tynków, oczyszczenie mechaniczne (np. piaskowanie) powierzchni fundamentów z przemurowaniem luźnych elementów z kamienia do wysokości otynkowanej ściany
5. Montaż kotw ze stali nierdzewnej o długości 180mm (zakotwienie min. 80mm)
6. Umocowanie siatek zbrojących 2x siatka fi10mm o oczkach 15x15cm.
7. Wykonanie oczepu żelbetowego o gr. 15cm z betonu B25/30 W8. Górna powierzchnia oczepu wykonana ze spadkiem od obiektu.
8. W przypadku posadowienia obiektu powyżej 1,2m w stosunku do terenu zewnętrznego – wymagane odcinkowe podbicie fundamentów belką żelbetową. Obwodowo belką zbrojoną 4xfi12mm ze strzemionami fi 8mm co 20cm. Belka o przekroju min. 30x30cm z betonu B25/30 W8.
9. W powierzchni ściany fundamentu powyżej oczepu, ale poniżej poziomu terenu, usunięcie zmurszałych spoin i reprofilacja spoin przy użyciu zaprawy wyrównawczej np. Polycrret K40.
10. Równomiernie nanieść preparat krzemionkujący np. Kiesol (roztwór 1:1 z wodą). Podłoża o dużej nasiąkliwości uprzednio zmoczyć.
11. W czasie trwania reakcji preparatu krzemionkującego nanieść warstwę szepną z sztywnego, mineralnego szlamu uszczelniający o wysokiej odporności na siarczany np. WP Sulfatex.

12. "Świeże na świeże" wyrównać wszystkie nierówności za pomocą szpachlówki uszczelniającej np. WP DS Level.
13. Metodą szpachlowania na całą powierzchnię starej izolacji przeciwwodnej nałożyć cienką warstwę polimerowej elastycznej masy hydroizolacyjnej np. MB 2K.
14. Po przereagowaniu warstwy szpachlowanej z polimerowej elastycznej masy hydroizolacyjnej np. MB 2K nanieść dwie warstwy izolacji przeciwwodnej z polimerowej elastycznej masy hydroizolacyjnej np. MB 2K. Grubość min. 3mm.
15. Montaż wysokowytrzymałej, trójwarstwowej kubełkowej mata ochronnej z funkcją oddzielającą np. DS Protect na wysokości górnej krawędzi terenu.
16. Zasypanie wykopu przy fundamentach ziemią z odkładem z wyprofilowaniem podłoża wokół obiektu.
17. Wykonanie stopnia betonowego przed wejściem na szerokość wnęki drzwiowej na głębokość 1,0m z okładziną z kamienia łamanego.

ETAP 2 POKRYCIE DACHOWE

18. Ostrożny demontaż pokrycia dachowego z dachówki.
19. Oczyszczenie mechaniczne oraz segregacja dachówek z rozbiórki.
20. Oczyszczenie dachówek dużą ilością wody pod ciśnieniem z pastą czyszczącą np. Clean FP.
21. Usunięcie spróchniałych elementów drewnianych więźby dachowej.
22. Uzupełnienie spróchniałych elementów drewnianych więźby dachowej.
23. Oczyszczenie mechaniczne pozostałych elementów drewnianych więźby dachowej.
24. Impregnacja elementów drewnianych impregnatem lazurującym np. Impregnat lazurujący HK-Lazura 3w1.
25. Wykonanie obróbek blacharskich pasie nadrynnowym oraz wiatrownic z blachy ocynkowanej powlekanej; min. Gr. 0,5mm – kolor do ustalenia z konserwatorem.
26. Montaż dachówki z uzupełnieniem braków. Dachówka ceramiczna marsylka na wzór istniejącej.
27. Impregnacja dachówki impregnatem hydrofobizującym w postaci kremu na bazie silanów np. Funcosil FC.
28. Montaż rynien obustronnie z blachy ocynkowanej powlekanej – kolor do ustalenia z konserwatorem. Rynna o średnicy 100mm. Rura spustowa 75mm umocowana na tylnej elewacji z kolankiem zwróconym w stronę pochylenia skarpy.

29. Usunięcie zanieczyszczeń i grubych nawarstwień rdzy krzyża nad zwieńczeniem elewacji frontowej – mechanicznie, ręcznie lub przez mikropiaskowanie (nie stosować piaskowania pod dużym ciśnieniem).
30. Zabezpieczenie przed działaniem czynników atmosferycznych – matowy lakier bezbarwny do metalu, oparty na żywicach akrylowych, wysoko wytrzymały, wodorozcieńczalny antykorozyjny produkt łączący właściwości podkładu oraz nawierzchni (tzw. 2w1) np. Monoguard Clear NOXAN

ETAP 3 ELEWACJA

31. Skucie tynków.
32. Ostrożne odspojenie luźnych gzymsów profilowanych w elewacji z ich zabezpieczeniem.
33. Ankrowanie ścian poprzez wykonanie bruzdy poziomej o głębokości ok. 4-6 cm w co czwartej spoinie na pełną wysokość tylnej elewacji budynku od wysokości granicy muru ceglanego i kamiennego, oczyszczenie spoiny, montaż zaprawy do montażu anki spiralnej np. Remmers M20/M30, montaż kotwy spiralnej 8mm o odcinku 0,5m., uzupełnienie pozostałej części bruzdy zaprawą.
34. Skucie istniejącego tynku ścian w częściach wyznaczonych przez konserwatora
35. Demontaż drzwi drewnianych z ościeżnicą w celu renowacji i ponownego montażu.
36. Oczyszczenie elementów drewnianych stolarki z istniejącej farby, wymiana spróchniałych elementów, wzmocnienie drewna środkiem poliuretanowy, następnie pokryć lakierobejcą w kolorze zastanym.
37. Oczyszczenie i lakierowanie elementów metalowych stolarki.
38. Przemurowanie nadproża drzwiowego z zabezpieczeniem konstrukcji w celu wyrównania ościeży. Oczyszczenie gzymsów profilowanych i przyklejenie ponowne do elewacji części odspojonych.
39. Reprofilacja gzymsów jednowarstwowym tynkiem renowacyjnym np. Saniment® 2in1.
40. Uzupełnienie ubytków w ścianach z przemurowaniem luźnych cegieł.
41. Usunięcie zmurszałych spoin i reprofilacja spoin przy użyciu zaprawy wyrównawczej np. Polycrret K40.
42. Wykonanie obrzutki półkryjącej posiadającej certyfikat WTA np. Saniment 04 na zewnątrz obiektu oprócz ścian.

43. Wykonanie renowacyjnego tynku podkładowego posiadającego certyfikat WTA np. Saniment 03 na zewnątrz obiektu
44. Kolejno wykonanie tynku renowacyjnego posiadającego certyfikat WTA np. Saniment 02 nad częścią cokołową.
45. Wykonanie wyrównania powierzchni cokołu renowacyjną szpachlówką wapienno – trasową np. Saniment 01 na zewnątrz obiektu oprócz ścian z kamienia.
46. Gruntowanie preparatem penetrującym np. Gisogrund OP na zewnątrz obiektu oprócz ścian z kamienia.
47. Malowanie dyfuzyjną farbą krzemianową np. Multitop FT na zewnątrz obiektu oprócz ścian z kamienia – kolor do ustalenia z konserwatorem.
48. Hydrofobizacja odsłoniętych i oczyszczonych części kamiennych impregnatem hydrofobizującym np. Silocnal W.

ETAP 4 PRACE WEWNĘTRZNE

49. Rozbiórka posadzki wewnątrz budynku na głębokość 30cm.
50. Skucie tynków wewnętrznych i zewnętrznych wyznaczonych przez konserwatora.
51. Wykonanie pasa hydroizolacji mineralnej np. mineralną zaprawą uszczelniającą Barraseal w strefie cokołowej we wnętrzu budynku.
52. Wymiana wierzchniej warstwy polepy wewnątrz obiektu na gł. 30cm.
53. Wykonanie obrzutki półkryjącej posiadającej certyfikat WTA np. Saniment 04 – wewnątrz
54. Wykonanie renowacyjnego tynku podkładowego posiadającego certyfikat WTA np. Saniment 03 - wewnątrz
55. Kolejno wykonanie tynku renowacyjnego posiadającego certyfikat WTA np. Saniment 02 - wewnątrz
56. Wykonanie wyrównania powierzchni cokołu renowacyjną szpachlówką wapienno – trasową np. Saniment 01 - wewnątrz
57. Gruntowanie preparatem penetrującym np. Gisogrund OP - wewnątrz obiektu oprócz ścian z kamienia..
58. Malowanie dyfuzyjną farbą krzemianową np. Multitop FT – wewnątrz – kolor do ustalenia z konserwatorem.